Ana Oropeza

SPA395-01

Dr. Gómez

21 de noviembre de 2014

**Esquema**

**1. Introducción:**

a. Hablare del rol de la mujer.

b. La sociedad en general.

c. Expondré mis dos obras y sus autores.

d. Escribiré mi tesina.

**2. Desarrollo 1era parte:**

* **Presentare a mi primer autor.**

1. Juan Ruiz, arcipreste de Hita.

a. biografía.

b. importancia de su época.

c. Obra: El libro de Buen Amor.( Los 3 manuscritos, el titulo del libro, temas que habla y la auto-narración).

d. Género; Mester de Clerecía.

* **Describiré la sociedad de esa época**

1. Siglo XIV: La Edad Media en España.

a. el rol de la mujer.

b. derechos.

c. diferencias sociales.

d. educación (¿Qué tipo de educación recibieron?)

e. ¿Cómo desempeñaban sus conocimientos?

f. ¿Qué pensaban los hombres ante todo esto?

**g. el patriarcado.**

* **Después explicare como todos estos acontecimientos sociales afectan y se ven reflejados en la obra de Juan Ruiz.**

1. Describir como Juan Ruiz usa la ironía para representar a la mujer en su poema “Elogio a la mujer chiquita”.

**Tema central:** la imagen que el hombre hacia de la mujer en la sociedad como;

a. objeto.

b. ignorante.

c. satisfacción hacia hombre.

d. burla.

**e. patriarcado**

d. temor

Pero lo mas importante al final quiero aclarar el porque el autor le dio ese titulo y su significado ya que la voz del hombre alaga la ignorancia de la mujer.

**3. Desarrollo 2nda parte:**

* **El significado del Feminismo.**

a. figuras importantes en este caso ***Sor Juana Inés de la Cruz.***

b. la importancia de su poema “Hombres Necios”.

c. la conexión que existe con el poema de Storni.

**4. Desarrollo 3era parte:**

* **Presentare a mi segundo autor.**

1. Alfonsina Storni.

a. Biografía.

b. importancia de su época (posmodernismo) y como fue aceptada.

c. Obras: El dulce daño (1918).

d. Género: Prosa.

* **Describiré la sociedad de esa época.**

1. Siglo XX: El Modernismo en Argentina.

a. el rol de la mujer.

b. derechos.

c. diferencias sociales.

d. educación (¿Qué tipo de educación recibieron?)

e. ¿Cómo desempeñaban sus conocimientos?

f. ¿Qué pensaban los hombres ante todo esto?

* **Después explicare como todos estos acontecimientos sociales afectan y se ven reflejados en la obra de Storni.**

1. Describir como Storni refleja su enojo e impotencia dirigiéndose principalmente al hombre en su obra “ Tu me quieres blanca”.

**Tema central:** el reproche a las exigencias que el hombre espera de una mujer.

a. pureza.

b. satisfacción hacia hombre.

c. burla.

d. machismo.

e. reclamo/exigencia.

f. desigualdad

g. impotencia y enojo.

h. hipocresía.

Al final quiero aclarar que Storni esta en desacuerdo con las exigencias del hombre y lo pone en evidencia ante la sociedad para así comparar lo que en realidad es, lo que no merece y es exigido.

**5. Desarrollo 4ta parte:**

* **Las similitudes que existen en las dos obras**

a. la desigualdad de la mujer.

b. los derechos de la mujer.

c. el machismo/ patriarcado.

d. ignorancia, ceguedad.

e. placer del hombre.

f. sexo.

**6. Desarrollo 5ta parte:**

* **La importancia de estas dos obras por medio de perspectivas diferentes.**

a. aun siendo de diferentes épocas reflejan el sufrimiento de la mujer.

b. como los autores describen al hombre, la mujer y la sociedad (Ruiz como hombre y Storni como mujer).

c. el mensaje que tratan de dar a los lectores.

**7. Desarrollo 6ta parte:**

* **Mi punto de Vista u Opinión.**

a. ¿Qué contribuciones dan a la sociedad?

b. ¿Qué reflejan estas dos obras?

c. ¿Cómo las épocas han cambiado?

d. ¿Qué rol desempeñan las mujeres hoy en día?

e. La libertad de expresión.

f. la razón por la cual elegí estas dos obras.

g. como hoy en día la mujer sigue siendo victima del hombre.

**8. Conclusión:**

**Volver a reescribir mi introducción en otras palabras**

a. Hablare del rol de la mujer.

b. La sociedad de esa época y la sociedad de hoy en día.

c. Expondré mis dos obras y sus autores.

d. Explicare la importancia de estas dos obras en el desarrollo de los derechos de la mujer.